

9-9/16

LES MOTS ET LES IMAGE

(1)

- Un objet ne tient pas tellement à son nom qu'on ne puisse lui en trouver un autre qui lui convienne mieux :

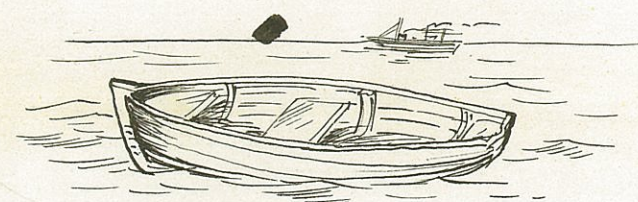
1 cliché



1

- Il y a des objets qui se passent de nom :

1 cliché



- Un mot ~~un mot~~ ne sert parfois qu'à se désigner soi-même :
~~il y a des mots qui se passent d'objets :~~

1 cliché

ciel

- Un objet rencontre son image, un objet rencontre son nom.
Il arrive que l'image et le nom de cet objet se rencontrent :

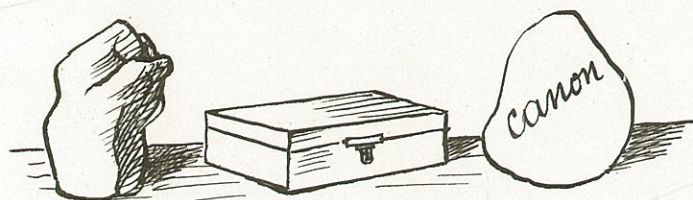
1 cliché



forêt

- Parfois le nom d'un objet tient lieu d'une image :

1 cliché



- Un mot peut prendre la place d'un objet dans la réalité :

1 cliché



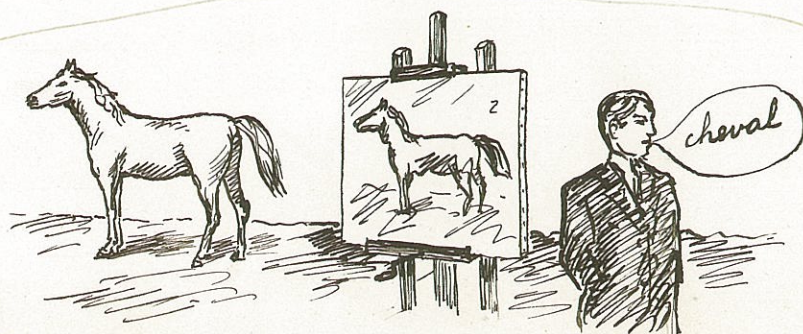
- Une image peut prendre la place d'un mot dans une proposition :

1 cliché



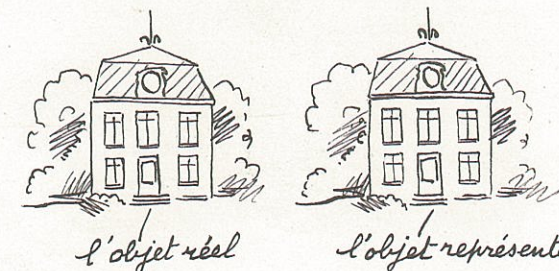
- Un objet ne fait jamais le même office que son nom ou que son image :

1 cliché



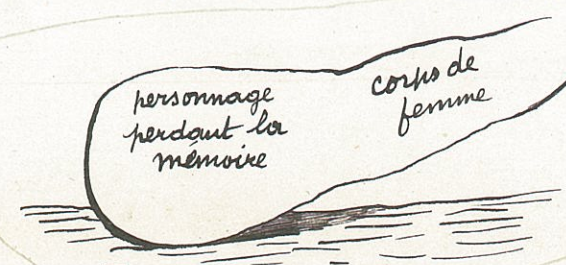
- Tout tend à faire penser qu'il y a peu de relation entre un objet et ce qui le représente :

1 cliché



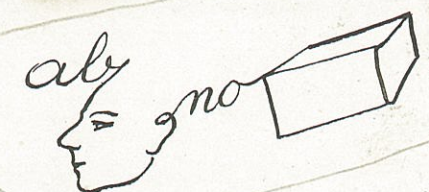
- Les mots qui servent à désigner deux objets différents ne montrent pas ce qui peut séparer ces objets l'un de l'autre :

1 cliché



- Dans un tableau, les mots sont de la même substance que les images :

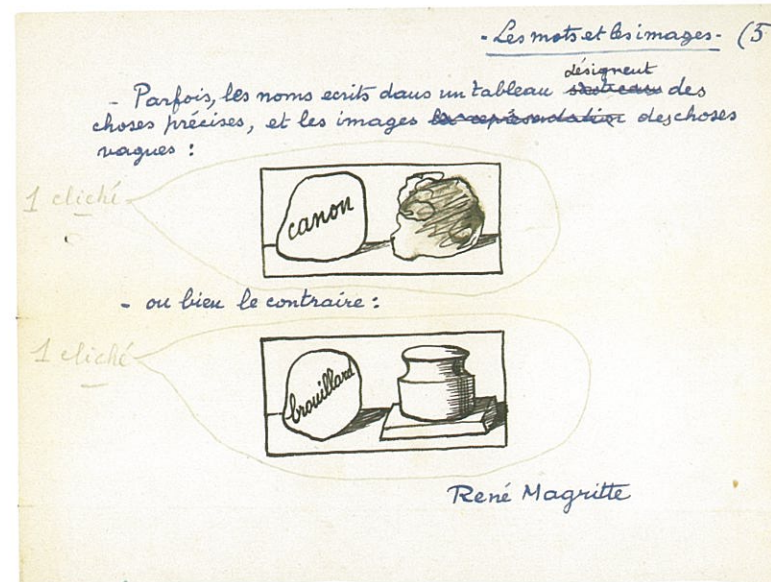
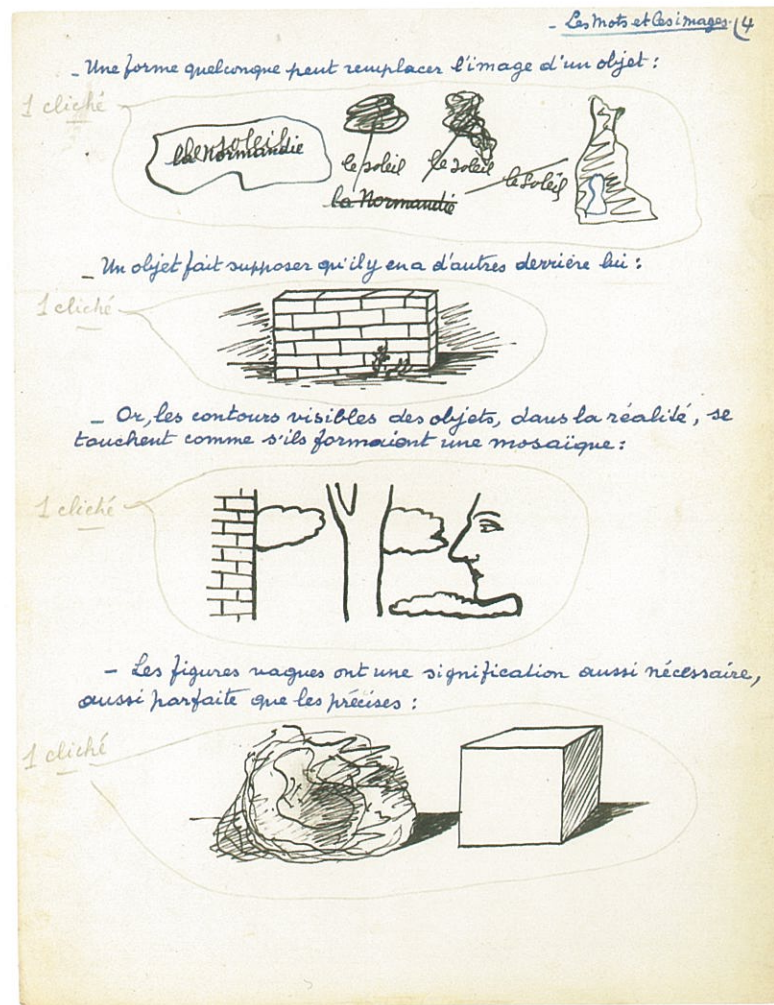
1 cliché



- On voit autrement les images et les mots dans un tableau :

1 cliché





Les Mots et les images, 1928
5 pages, 18 dessins,
encre bleue, collage, crayon,
encre de Chine
4 feuillets de 27,2 x 20,8 cm
et 1 feuillet de 15,8 x 20,8 cm
Anvers, collection
Ronny Van De Velde

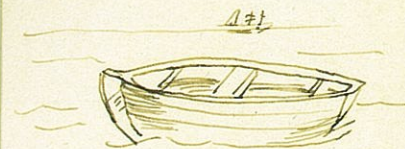
Les mots et les images

un objet ne tient pas tellement
son nom qu'on ne puisse lui en
trouver un autre qui lui convienne
même :



Le canon

Il y a des objets qui se passent
de nom :



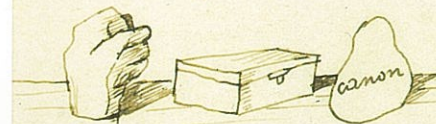
Un mot ne sert parfois qu'à se
distinguer soi-même :



Un objet rencontre son image,
un objet rencontre son nom. Et
arrivent que l'image et le nom de
cet objet se rencontrent :



Parfois le nom d'un objet tient
bien d'une image :



Un mot peut prendre la place
d'un objet dans la réalité :



Une image peut prendre la place
d'un mot dans une proposition :



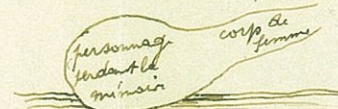
Un objet peut supposer
qu'il y en a d'autres
derrière lui :



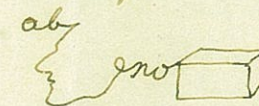
Tout tend à faire penser
qu'il y a une relation
entre un objet et ce qu'il
représente :



Les mots qui servent à
distinguer deux objets différents
ne montrent pas ce qui peut
séparer ces objets l'un de l'autre :



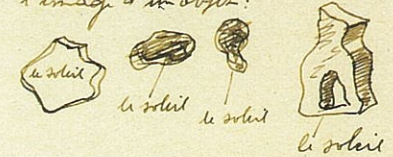
Dans un tableau, les mots
sont de la même substance
que les images :



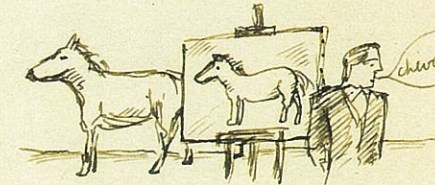
On voit autrement les images
et les mots dans un tableau :



une forme quelconque peut remplacer
l'image d'un objet :



Un objet ne fait jamais le même
office qu'un nom ou que son image :



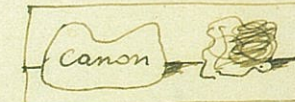
Or, les contours visibles des objets
dans la réalité se touchent comme
s'ils formaient une mosaïque :



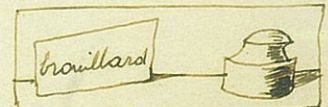
Les figures vagues ont une
signification au moins nécessaire,
aussi parfaite que les pulvis :



Parfois, les noms écrits dans
un tableau désignent des
choses précises, et les images
des choses vagues :



ou bien le contraire :



RENÉ MAGRITTE